

## 2023年硕士研究生所属系别说明

| 系部名称       | 专业方向                |
|------------|---------------------|
| 音乐学系       | 歌剧理论研究              |
|            | 世界音乐(流行音乐研究)        |
|            | 西方音乐研究(西方音乐史)       |
|            | 西方音乐研究(音乐文献编译-英语)   |
|            | 西方音乐研究(作品分析)        |
|            | 音乐美学与批评             |
|            | 音乐人类学               |
|            | 音乐审美心理学             |
|            | 中国音乐研究(音乐文献编译-日语)   |
|            | 中国音乐研究(中国传统音乐理论)    |
|            | 中国音乐研究(中国古代音乐史)     |
|            | 中国音乐研究(中国近现代音乐史)    |
|            | 音乐戏剧研究              |
|            | 音乐影像志学              |
|            | 音乐表演理论研究            |
| 音乐教育系      | 音乐教学法               |
|            | 音乐教育课程与方法(音乐教学论)    |
|            | 音乐教育史学与比较(音乐教育比较研究) |
|            | 音乐康疗                |
| 艺术管理系      | 艺术管理                |
| 作曲指挥系      | 视唱练耳                |
|            | 指挥                  |
|            | 作曲                  |
|            | 电子音乐作曲              |
|            | 作曲(民乐作曲)            |
|            | 作曲(音乐剧作曲)           |
|            | 作曲理论(复调)            |
|            | 作曲理论(和声)            |
|            | 作曲理论(配器)            |
| 作曲理论(音乐分析) |                     |
| 钢琴系        | 钢琴表演                |
|            | 钢琴合作艺术              |
| 声乐歌剧系      | 声乐表演(美声)            |
|            | 声乐表演(民声)            |
|            | 歌剧学院(歌剧表演-美声)       |
|            | 歌剧学院(歌剧表演-民声)       |
|            | 歌剧音乐指导              |
| 管弦系        | 西洋管弦乐表演(大提琴)        |
|            | 西洋管弦乐表演(中提琴)        |
|            | 西洋管弦乐表演(小提琴)        |
|            | 西洋管弦乐表演(低音提琴)       |
|            | 西洋管弦乐表演(单簧管)        |
|            | 西洋管弦乐表演(双簧管)        |
|            | 西洋管弦乐表演(大管)         |
|            | 西洋管弦乐表演(小号)         |
|            | 西洋管弦乐表演(圆号)         |
|            | 西洋管弦乐表演(长笛)         |
|            | 上海乐队学院(长笛)          |

|           |             |
|-----------|-------------|
|           | 乐器修造(钢琴)    |
|           | 乐器修造(弦乐器)   |
| 民族音乐系     | 民族管弦乐表演(笛子) |
|           | 民族管弦乐表演(二胡) |
|           | 民族管弦乐表演(古琴) |
|           | 民族管弦乐表演(古筝) |
|           | 民族管弦乐表演(柳琴) |
|           | 民族管弦乐表演(琵琶) |
|           | 民族管弦乐表演(笙)  |
|           | 民族管弦乐表演(唢呐) |
|           | 民族管弦乐表演(扬琴) |
|           | 民族管弦乐表演(中阮) |
| 现代器乐与打击乐系 | 打击乐         |
|           | 手风琴         |
|           | 古典吉他        |
|           | 电子管风琴       |
|           | 爵士乐演奏(钢琴)   |
|           | 爵士乐演奏(萨克斯)  |
| 音乐戏剧系     | 音乐剧声乐       |
|           | 音乐戏剧导演      |
|           | 戏剧音乐音响设计与制作 |
| 音乐工程系     | 电影音乐制作      |
|           | 电子音乐设计      |
|           | 录音艺术        |
|           | 音乐科技        |
| 数字媒体艺术学院  | 数字媒体艺术研究    |
|           | 音乐戏剧舞台总成艺术  |